



The 8th National Razavi Graphics Festival

Hosted by Qom Province

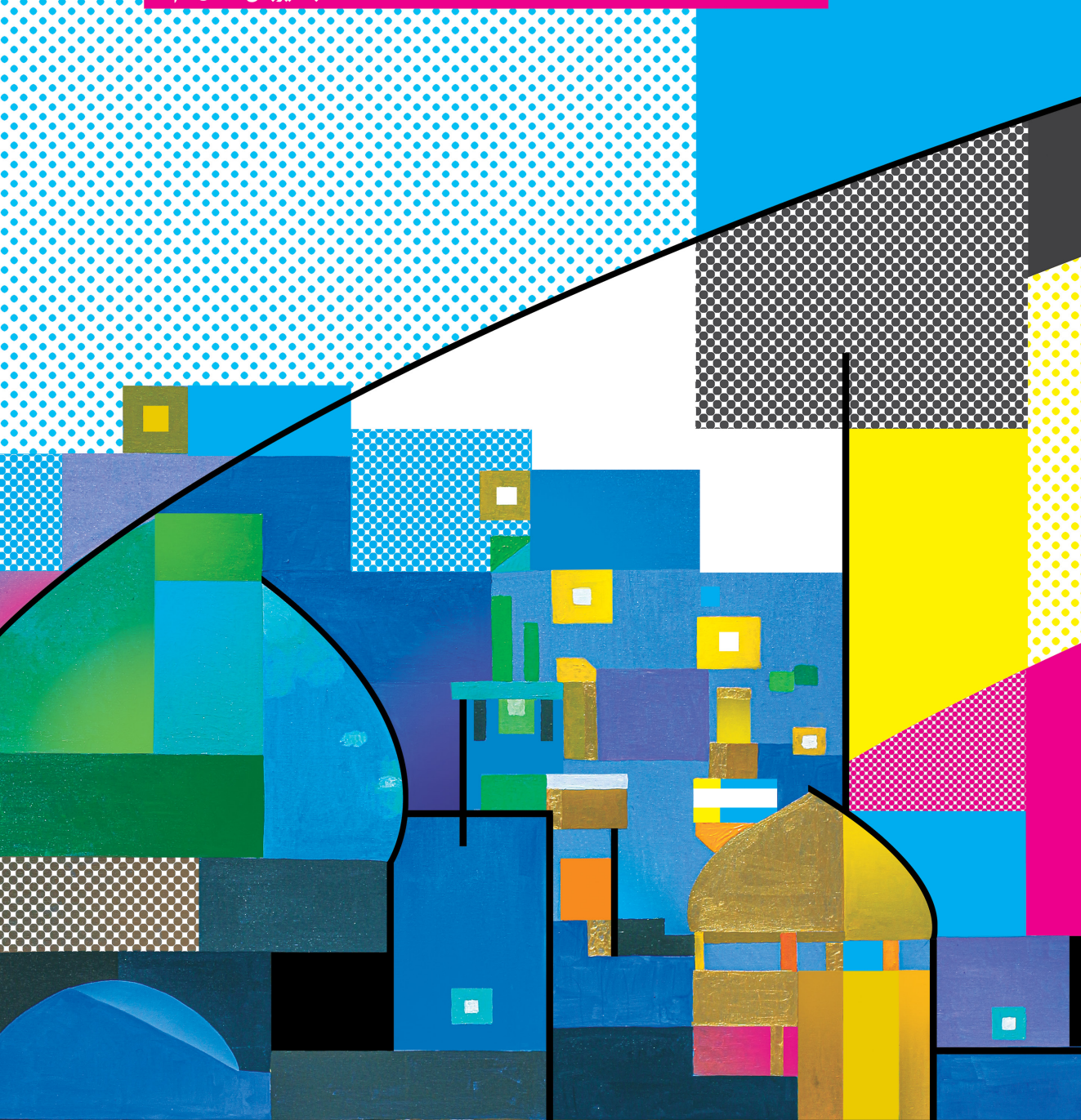
شماره تماس دبیر خانه: ۰۲۵۳۲۶۰۳۳۸۸ | ۰۹۰۳۲۶۰۳۳۸۸
وبگاه اطلاع رسانی جشنواره: [www.shamstoos.ir](http://portal.shamstoos.ir)
سامانه ثبت نام: <http://portal.shamstoos.ir>
ایمیل جشنواره: razavifestival.graphics@gmail.com



۱۴۰۱ - ۱۴۰۲

هشتمین جشنواره ملی گرافیک رازی قم

به میزبانی استان قم



هشتمین جشنواره ملی گرافیک رضوی

از سری برنامه‌های
بیستمین جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه السلام

لَوْ عَلِمُوا مَخَاسِنَ كَلَامِنَا لَا تَتَّبِعُونَا

مردم اگر حُسن و حقایق کلام ما را بدانند قطعاً از ما پیروی خواهند کرد.

مقدمه

تاریخ گواه آن است که در همه وقت آنچه در هم‌آهنگی، هم‌فکری و هم‌سوئی یک امت پیش‌ران بوده، هنر است و حضرت شمس‌الشموس علی‌بن‌موسی‌الرضا علیه‌السلام، چشمه‌ای جوشان در ایران اسلامی است که آستانش همه دلدادگان به هنر را سیراب می‌کند.

جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه‌السلام در ایران و جهان اسلام به عنوان یکی از بسترهای زلال و جاری آفرینش‌های فرهنگی و هنری، تمامی هنرمندان و فرهیختگان مشتاق آن آستان ملکوتی را به بیستمین «قرار عاشقی» فرا می‌خواند.

بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا علیه‌السلام با مشارکت معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم به مناسبت دهه کرامت، هشتمین جشنواره ملی گرافیک رضوی را برگزار می‌نماید.

اهداف

- ترویج اندیشه امامت و تحکیم نظام ولایت با محوریت شخصیت، سیره و معارف امام رضا علیه السلام و فرهنگ رضوی در سطح جامعه از طریق گسترش فعالیت‌های فرهنگی، هنری و رسانه‌ای؛
- شناسایی، معرفی و گرامی‌داشت تولیدکنندگان و پدیدآورندگان برتر آثار فاخر فرهنگی، هنری و رسانه‌ای مرتبط با آن حضرت؛
- فراآوری محتوای تولیدی جشنواره جهت انتشار در رسانه‌های اجتماعی و فضای مجازی؛
- نزدیک سازی تولیدات هنری به زندگی و دغدغه‌های واقعی مردم

بخش‌های جشنواره

- **رقابتی:** براساس محورهای تعیین شده برای جشنواره
- **جنبی:** آثار مدعوین شامل اساتید و پیشکسوتان

رشته‌های جشنواره

- پوستر
- تصویرسازی
- پرچم و کتیبه
- کارتون

شرایط عمومی

- شرکت در جشنواره برای تمامی هنرمندان و علاقه‌مندان آزاد، و به معنای پذیرش ضوابط و رأی هیئت داوران است.
- مسئولیت اصالت آثار برعهده هنرمند است.
- تکنیک و شیوهی خلق آثار، آزاد است.
- هر هنرمند می‌تواند در تمام رشته‌ها و حداکثر با ۵ اثر هنری در هر رشته شرکت کند.
- آثار ارسالی نباید در جشنواره‌های دیگر، حائز جایزه شده باشد.
- برگزارکننده حق استفاده از تمامی آثار ارسالی به جشنواره در رسانه‌ها، انتشارات، تبلیغات و نمایش در داخل و خارج از کشور با ذکر نام هنرمند را خواهد داشت.
- تصمیم‌گیری درباره‌ی مسائل پیش‌بینی‌نشده، برعهده‌ی دبیرکل جشنواره است.

بخشهای جشنواره:

پوستر

موضوعات:

- به تصویر کشیدن مفاهیم و مضامین احادیث امام رضا علیه السلام و انعکاس آنها در زندگی اجتماعی امروز
- نقش و تصویر امامان معصوم در زندگی انسان امروز
- فرهنگ عامه و امام رضا علیه السلام
- امام رضا علیه السلام و تمدن آینده اسلامی - ایرانی
- امام رضا علیه السلام و شهدا و جبهه مقاومت و انقلاب اسلامی

قوانین و شرایط ارسال اثر در این بخش:

- شرکت کنندگان علاوه بر طراحی پوستر، پیشنهاد اکران شهری را هم ارسال نمایند.
- آثار می تواند رویکردی تصویری یا کاملاً تایپوگرافی داشته باشند.
- آثار باید در چهار قالب زیر ارائه شود: پوستر با ابعاد ۵۰ در ۷۰ سانتی متر و رزولوشن ۳۰۰ و اکران ها با ابعاد ۳۰۰ در ۳۷۰ سانتی متر (عمودی) و رزولوشن ۷۲، ۸۰۰ در ۳۰۰ سانتیمتر (افقی) و رزولوشن ۷۲ و ۵۰۰ در ۳۰۰ سانتی متر با رزولوشن ۷۲

تصویرسازی

موضوعات:

- تصویرسازی تک فریم برای داستان های رضوی در سه گروه سنی کودک، نوجوان و بزرگسال که منابع متنی و داستان ها در هر گروه مشخص شده و در سایت shamstoos.ir قابل دریافت می باشد.
- به عنوان نمونه، برای گروه سنی نوجوان، کتاب "به یادم باش" انتشارات مؤسسه جوانان آستان قدس رضوی که فایل پی دی اف به ضمیمه در سامانه ثبت نام موجود است. لازم به توضیح است که هنرمندان محترم می توانند از دیگر کتاب های داستان مرتبط و یا داستان های کوتاه رضوی موجود در کشور بهره برداری کنند که در این صورت فایل داستان مورد نظر می بایست به پیوست اثر برای دبیرخانه ارسال گردد.
- تصویرسازی برای کارت پستال با موضوع رضوی
- تصویرسازی برای لباس و تی شرت با موضوع رضوی
- تصویرسازی برای پوستر اتاق کودک با موضوع رضوی
- تصویرسازی برای استیکر و پیکسل با موضوع رضوی

قوانین و شرایط ارسال اثر در این بخش:

- گروه سنی مخاطبین داستان ها، نوجوانان و جوانان می باشند.
- هر داستان نیاز به تنها یک تصویر دارد. مگر آنکه هنرمند برای یک داستان واحد، چند پیشنهاد تک فریم مستقل و متفاوت داشته باشد.
- از ارسال آثاری که قبلاً در کتاب یا مطبوعات و مجلات چاپ شده اکیداً پرهیز نمایید.

- آثاری که با تکنیک های دستی خلق می شوند باید به صورت فایل دیجیتال ارسال شوند و مسئولیت ویرایش رنگ و نور اثر به عهده ی شرکت کننده است.
- تصاویر تولیدی بر اساس تک صفحه، بدون کادر و بدون چینش متن تولید شوند.
- آثار باید در قطع A۴ و یا مربع ۲۱*۲۱ سانتیمتر با رزولوشن ۳۰۰ dpi و فرمت jpg ارسال شوند و حجم هر اثر نباید از ۵ مگابایت بیشتر باشد.

پرچم و کتیبه

• **پرچم های بزرگ شهری:** پرچم هایی که به مناسبت های مختلف برای فضا سازی شهر از آن ها استفاده می شود.

• **کتیبه های کوچک یادمان:** یادمان هایی در قالب کتیبه های کوچک پارچه ای که در محیط خانه و کار و . . . استفاده می شود.

قوانین و شرایط ارسال اثر در این بخش:

ضوابط طراحی پرچم شهری:

• «أَنْيَسَ النَّفُوسِ» عبارت اصلی این پرچم هاست و هنرمندان در طراحی های خود تنها مجاز به استفاده از این عبارت هستند.

• استفاده از نقوش متناسب برای تزئین عبارت آزاد است.

• انتخاب رنگ برای طراحی پرچم آزاد و بر عهده خود هنرمندان است.

• ابعاد استاندارد برای طراحی پرچم ۱*۲، ۱*۳، ۱*۴، ۱*۵ متر میباشد و هنرمندان تنها مجاز به طراحی در این ابعاد هستند.

ضوابط طراحی کتیبه های کوچک یادمان:

• «به خدا خوش بین باشیم / أَحْسِنَ ظَنِّكَ بِاللَّهِ» عبارت اصلی این کتیبه هاست.

• هنرمندان مجازند علاوه بر عبارت اصلی، از عبارت های فرعی زیر هم در طراحی های خود استفاده کنند:

- بچه محله امام رضایوم
- پریم امام رضا
- قربون کبوترای حرمت
- هر چه دارم از تو دارم
- تو را به جان جوادت . . .
- قربون صفات برم
- همیشه کنج حرمت گوشه قلب من باشه
- همیشه قلب منو مثل گنبدت طلا کنی
- من رضا رضا بگم تو هم منو رضا کنی
- آمدم ای شاه پنهام بده
- ای حرمت ملجأ درماندگان
- ضامن آهو رضا / لاله ی خوشبو رضا
- مادرم گفته باید حلقه به گوش تو باشم
- استفاده از نقوش متناسب برای تزئین عبارت آزاد است.
- انتخاب رنگ و ابعاد برای طراحی کتیبه آزاد و بر عهده خود هنرمندان است.
- طراحی در ابعاد و قالب های پیشنهادی خلاقانه از سوی شرکت کنندگان در این بخش، امتیاز ویژه دارد.
- طراحی ها باید به گونه ای باشد که امکان تولید آن با پارچه و با یکی از تکنیک های چاپ سیلک، سابلمیشن، زردوزی، گلدوزی و تکه دوزی وجود داشته باشد.

- شرکت کنندگان به پیوست فایل اصلی آثار، ملزم به ارسال فایل توضیح کامل و واضح ایده‌های خود در رابطه با نوع و جنس پارچه، اندازه و توضیحات مربوط به قالب‌های ابداعی آثار خود هستند.
- کیفیت فایل های ارسالی باید به گونه‌ای باشد که هیئت انتخاب بتواند جزئیات اثر را به وضوح بررسی کند.
- مطابقت آثار ارسالی با ضوابط اعلام شده در آیین‌نامه بخش کتیبه و پرچم و آیین‌نامه کلی جشنواره الزامی است.
- همه اجزای به کار رفته در آثار ارسالی باید متعلق به خود هنرمند باشد و توسط او و یا گروه طراحی شده باشند و قوانین مربوط به حق مالکیت معنوی آثار توسط هنرمند رعایت شود؛ در غیر این صورت، آثار داوری نخواهد شد.

کارتون (بین‌المللی)

موضوع: مهربانی

قوانین و شرایط ارسال اثر در این بخش:

آثار ارسالی با عرض حداقل ۲۵۰۰ پیکسل، فرمت jpg و با رزولیشن ۳۰۰ ارسال گردد.

کارگاه‌های منطقه‌ای

دبیرخانه جشنواره کارگاه‌هایی را با هدف ارتقای سطح کیفی آثار هنرمندان مناطق مختلف ایران برگزار خواهد کرد که مکان و زمان این کارگاه‌ها متعاقباً اعلام خواهد شد.

جوایز

آثار برگزیده در هر یک از بخش‌های پوستر، تصویر سازی و پرچم و کتیبه:

جوایز بخش ملی

رتبه اول: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۱۵۰ میلیون ریال جایزه نقدی؛

رتبه دوم: لوح تقدیر و مبلغ ۱۲۰ میلیون ریال جایزه نقدی؛

رتبه سوم: لوح تقدیر و مبلغ ۸۰ میلیون ریال جایزه نقدی؛

بخش بین‌الملل (کارتون)

رتبه اول: سوغات فرهنگی هنری، لوح تقدیر، تندیس جشنواره و مبلغ ۲۰۰ میلیون

ریال جایزه نقدی؛

رتبه دوم: سوغات فرهنگی هنری، لوح تقدیر و مبلغ ۱۵۰ میلیون ریال جایزه نقدی؛

رتبه سوم: سوغات فرهنگی هنری، لوح تقدیر و مبلغ ۱۰۰ میلیون ریال جایزه نقدی؛

ارکان جشنواره

- مسعود نجابتی: دبیر جشنواره
- سید مهدی حسینی الهاشمی: دبیر اجرایی
- مسعود نجابتی: دبیر بخش پوستر
- محمد رضا دوست محمدی: دبیر بخش تصویرسازی
- علی حیاتی: دبیر بخش پرچم و کتیبه
- سید مسعود شجاعی طباطبایی: دبیر بخش کارتون

ثبت نام

- اطلاع رسانی جشنواره از طریق تارنمای اطلاع رسانی جشنواره به نشانی **shamstoos.ir** و فرایند ثبت نام و ارسال اثر از طریق پورتال **portal.shamstoos.ir** انجام می شود.
- در بخش کارتون، شرکت کنندگان خارج از کشور می توانند آثار خود را به همراه اطلاعات فردی، به دفاتر رایزنی های فرهنگی یا سفارت جمهوری اسلامی در آن کشور تحویل دهند و یا از طریق رایانامه به **razavifestival.cartoon@gmail.com** ارسال نمایند.
- نکته:** به آثاری که (به صورت پستی) بعد از پایان مهلت ارسال اثر دریافت می گردند ترتیب اثر داده نخواهد شد، لذا درخواست می گردد فایل اثر خود را از طریق سامانه ثبت نام بارگذاری نمائید.

گاه شمار

- آخرین مهلت ثبت نام در سایت: ۱۴۰۲/۰۲/۰۸ (حداکثر تا ساعت ۱۷)
- داوری آثار: ۱۴۰۲/۰۲/۱۲
- اعلام نتایج نهایی راه یافتگان به نمایشگاه (در تمامی بخش ها): ۱۴۰۲/۰۲/۱۴
- اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان: اختتامیه هشتمین جشنواره ملی گرافیک رضوی در استان قم برگزار خواهد شد.

دبیرخانه

- سایت: **shamstoos.ir**
- نشانی: قم، بلوار غدیر، کوچه شماره ۱۰، ساختمان مفید، کانون هنر شیعی
- کد پستی: ۳۷۱۶۹۸۵۱۱۶
- شماره تلفن: ۰۹۰۳۳۶۰۳۳۸۸ - ۰۲۵۳۲۶۰۳۳۸۸
- رایانامه: **razavifestival.graphics@gmail.com**